

Configurando Múltiplas Conexões

Alguns de nossos planos de Streaming de Vídeo ao Vivo possuem inclusa uma função de **Múltiplas Conexões**.

Esta função permite que o usuário transmita mais de um local simultaneamente utilizando o mesmo plano de Streaming contratado.

Por exemplo, se o usuário for transmitir, 2 salas simultaneamente, então ele terá que instalar 2 players em seu site, o player da sala 1 e outro player da sala 2. Para que o telespectador possa escolher qual transmissão acompanhar.

Ambos os players estará transmitindo o vídeo na qualidade configurada no encoder, desde que não ultrapasse a qualidade contratada, porem a audiência somada dos 2 players, não poderá ultrapassar a quantidade de telespectadores máximos simultâneos.

Neste tutorial utilizaremos o encoder "Flash Live Encoder". Segue abaixo o passo a passo de como configurar seu encoder para fazer múltiplas conexões.

Passo 1 – Software de Transmissão:

- O "FMS URL" continuará o mesmo, por exemplo:

rtmp://streaming41.sitehosting.com.br:1935/pontodepublicacao

- O "Stream" será diferente em todas as salas, por exemplo:

pontopublicacao

- O "Username" e o "Password" será o mesmo para todas as salas.



Configurando Sala 1:

- Configure o seu encoder de acordo com o porte do plano contratado.
- No campo "FMS URL" insira a url de seu streaming.

- No campo "**Stream**" insira o seu ponto de publicação, na frente do ponto de publicação, o usuário devera colocar o numero 1, para conectar a sala 1, por exemplo:

"pontopublicacao1"

Veja como ficarão em seu encoder os campos "FMS URL" e "Stream":

Adobe Flash Media Live Encoder 3.2					
<u>F</u> ile <u>H</u> elp					
Input	100% 🔻	Output 100% 🔻			
EWAD 40	ManyCam.com				
 Encoding Options Encoding Log 		Preview: 🛩 Input Video 🛩 Output Video 🛩 Audio			
Preset: Custom	-	Panel Options: Output 💌			
✓ Video	M Audio	✓ Stream to Flash Media Server			
Device: ManyCam Virtual Webcam 🔷 👻	Cevice: Microfone (Manyo	am Virtual Mix 🚽 🤾 FMS URL: rtmp://streaming41.sitehosting.com.br/pontopublicacao			
Format: H.264 🔫 🔧	Format: 🗛 💌	Backup URL:			
Frame Rate: 15.00 🔻 fps	Channels: Stereo 🔫	Stream: pontopublicacao1			
Input Size: 320x240 🔻 🗹 Maintain Aspect Ra	atio Sample Rate: 22050 💌	Hz Connect			
Bit Rate: Output Size:	Bit Rate: 48 💌	Kbps 🖉 Auto Adjust 🌂 💿 Drop Frames 💿 Degrade Quality			
1 ✔ 100 ▼ Kbps 320 × 240	Volumet -				
50 💌 Kbps 320 × 240		Save to File Sample, fav			
50 💌 Kbps 320 × 240					
ECrop Top 0 Bottom 0	Total Video 1 + Audio Bit Rati	e: 148 kbps 📃 Limit By Size 🚺 💌 MB			
Left 🚺 💽 Right 🚺	Fotal bandwidth required to stream	Limit By Duration 🚺 🖨 hrs 🚺 🖨 min			
Deinterlace 🔳 Timecode 🔍					
	Start	Stop DVR Auto Record Record			

Josimar Machado da Silveira ME – Rua Canápolis 491, Bairro São José, Divinópolis – MG. CNPJ: 05.487.918/0001-20 2 (11)3509-1419 SP (21)3514-1447 BH (31)3515-5915 RJ (41)3012-0612 CTBR (62)3412-8312 (GYN)



Após inserir o "FMS URL" e o "Stream", clique em "Connect" e em seguida insira o "Username" e "Password", após isto basta clicar em "Start" para iniciar a transmissão da Sala 1.

Agora vamos configurar a Sala 2.

Configurando Sala 2:

- Configure o seu encoder na Sala 2 de acordo com o porte do plano contratado.

- No campo "FMS URL" insira a url de seu streaming.

- No campo "**Stream**" insira o seu ponto de publicação, porém este não será igual o da Sala 1. Na Sala 2, o seu "**Stream**" será "**pontopublicacao2**", se tivesse uma outra sala o próximo seria "**pontopublicacao3**" e assim por diante.

📓 Adobe Flash Media Live Encoder 3.2					
<u>F</u> ile <u>H</u> elp					
Input	100% 🔻	Output	100% 🕶		
Evind a	ManyCam.com				
			Dreview Z Tonit Video Z Outnut Video X Audio		
Encoding Options Encoding Log	2				
Preset: Custom	d		Panel Options: Output		
✓ Video	✓ Audio		Stream to Flash Media Server		
Device: ManyCam Virtual Webcam 👻 🥄	Device: Microfone (Many	Cam Virtual Mic 👻 🌂	FMS URL: rtmp://streaming41.sitehosting.com.br/pontopublicacao		
Format: H.264 🔻 🥄	Format: 🗛 🗸 🔻		Backup URL:		
Frame Rate: 15.00 👻 fps	Channels: Stereo 👻		Stream: pontopublicacao2		
Input Size: 320x240 👻 🗹 Maintain Aspect Rati	o Sample Rate: 22050 🔻		Connect		
Bit Rate: Output Size:	Bit Rate: 😽 🔫	Kbps	🛛 Auto Adjust 🌂 🗉 Drop Frames 💿 Degrade Quality		
1 ✓ 100 ▼ Kbps 320 × 240) Volume: -	+			
50 🗸 Kbps 320 × 240			Save to File Sample. 14v		
50 V Kbps 320 × 240)				
Crop Top 👩 👌 Bottom 👩	Total Video 1 + Audio Bit Ra	te: 148 kbps	Limit By Size 10 😽 MB		
Left 0 Right 0	Total bandwidth required to strea	m: 148 kbps	💷 Limit By Duration 👔 🌘 hrs 🚺 💭 min		
	Start	Stop	DVR Auto Record Record		

Veja como ficarão em seu encoder os campos "FMS URL" e "Stream":

Josimar Machado da Silveira ME – Rua Canápolis 491, Bairro São José, Divinópolis – MG. CNPJ: 05.487.918/0001-20

3 (11)3509-1419 SP (21)3514-1447 BH (31)3515-5915 RJ (41)3012-0612 CTBR (62)3412-8312 (GYN)



Após inserir o "FMS URL" e o "Stream", clique em "Connect" e em seguida insira o "Username" e "Password", após isto basta clicar em "Start" para iniciar a transmissão da Sala 2.

Passo 2 – Configurando os Players:

No player iremos alterar o link http e rtmp.

Veja como irá ficar os players.

Player Sala 1:

<div id='player'></div>
<script type='text/javascript'>
jwplayer("player").setup({
playlist: [{
image: "http://www.sitehosting.com.br/imagens/hospedagemestreaming.png", file: "http://streaming41.sitehosting.com.br:1935/pontopublicacao/pontopublicacao/pontopublicacao1/playlist.m3u8" file: "rtmp://streaming41.sitehosting.com.br/pontopublicacao/pontopublicacao/pontopublicacao1" }], width: '640', height: '390', startparam: 'starttime', primary: 'html5', autostart: 'true' }); </script>

Player Sala 2:



Estas são as configurações para transmitir através de múltiplas conexões. O Stream "**pontopublicacao**" foi utilizado como exemplo.

Josimar Machado da Silveira ME – Rua Canápolis 491, Bairro São José, Divinópolis – MG. CNPJ: 05.487.918/0001-20 4 (11)3509-1419 SP (21)3514-1447 BH (31)3515-5915 RJ (41)3012-0612 CTBR (62)3412-8312 (GYN)